

# سوبرمان

البطل الجبار

أجل... ولكن في كل  
مرة تشغل إحدى هذه  
الألعاب... أجبر أن أعمل  
مثلها تمامًا!!

أيها الناس  
إن أولادكم  
سيحبون هذه  
الألعاب. وانت  
سوبرمان نفسه  
قد سمح لكم بشرائها



لقد جاء الوقت ليواجه سوبرمان

هل الألعاب الرقيب



# المطبوعات المصورة - العراق



**سورمان**

مجلة أسبوعية  
تصدر عن دار المطبوعات المصورة ش.م.ل.

المديرة المسؤولة  
لبنى شاهين ذاكروز  
مديرة التحرير  
نجاة جريديثي

## المطبوعات المصورة ش.م.ل.

تصدر عنها مجلات ومجلدات  
سورمان، لولو الصغيرة، الوطواط، البرق، طاروت،  
عائلة الفضاء، المقامرون الأربعة وبالك روجرز.



### شحن العدد

لبنان	٣٠٠ ق.ل.
سورية	٤٠٠ ق.س.
العراق	٥٠٠ فلس
الأردن	٤٠٠ فلس
الكويت	٤٠٠ فلس
السعودية	٥٠٠ ربات
البحرين	٥٠٠ فلس
قطر	٥٠٠ ربات
دبي، أبو ظبي	٥٠٠ درهم
عمان	٥٠٠ شكات
الجزائر، تونس	٥٠٠ فرنكات
المغرب	٥٠٠ درهم
ليبيا	٥٠٠ درهم
مسقط	٥٠٠ بيره
اليمن	٥٠٠ ربات

### الموزعون المعتمدون

الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف  
والمطبوعات  
ص.ب. ٦٠٨٦ - ١١ بيروت - لبنان  
هاتف: ٣٦٠٦٧٠

### في العالم العربي

الكويت	الشركة المتحدة لتوزيع الصحف والمطبوعات
الأردن	وكالة التوزيع الأردنية
البحرين	الشركة العربية للوكلات والتوزيع

دولة الامارات العربية المتحدة  
أبو ظبي  
المؤسسة العامة للطباعة  
والنشر والتوزيع

دبي  
مكتبة دار الحكمة  
قطر  
دار الثقافة

المملكة العربية  
السعودية  
شركة تهامة للتوزيع  
والإعلان

الجمهورية العربية  
الليبية الشعبية  
الإشتراكية  
المنشأة الشعبية للنشر  
والإعلان والتوزيع

مسقط  
المؤسسة العربية للتوزيع

### الإدارة والتحرير:

شركة المطبوعات المصورة ش.م.ل.  
مبنى مركز سياح، شارع الحمراء  
ص.ب. ٤٩٩٦، بيروت  
هاتف: ٣٤٠٤٢٠/١/٢  
٣٤٣٢٢٦/٧/٨

### الإنتاج

القطاع الدعوي الصحفية ش.م.ل.





المجزء  
الأول

# سوبرمان

البطل الجبار

لنفرض أنك سوبرمان، وأنت مضطرب  
لتبديل شخصيتك السريّة بأي  
مهنة تختار لنفسك؟...  
هل تصبح شرطياً أو تاجراً  
أو إطفائياً؟  
ستقرأ في هذه القصة  
كيف جث سوبرمان  
عن شخصية جديدة  
وتراه يصبح خادماً...  
ثم عذيقاً...!  
تتمتع بقراءة...

## حياة سوبرمان الجديدة





ومما نذ فيه شارع صغير اتخذ "سوبرمان" شخصيته المدهشة ...

إن وظيفتي في الكوكب  
اليومي تساعدني  
للتحقيق في حوادث  
البلد دون أن أثير  
الشكوك !!



تم ... فحين عرفت الخبر ...

يا نبيل ... لقد دعينا إلى مقر  
دار الحكومة لنكتب مقالاً عن سلاح  
خفيف اخترعته أمة معادية ... فإذا  
هاجمناه في مقالنا قد نخت منظمته الأمم  
والرأي العام ضده !!



وفي اليوم التالي ... حينه فحسب دار الحكومة ...

أطلب من الجميع لبس هذه النظارات، فإن سوبرمان  
قد حذرنا بأن الأشعة الهاشلة المندفعة في  
حالة فتح كبسولة الإرهاب قد تسبب العمى ...  
والآن سنقوم بتجربة الأشعة على هذه  
الجرذان !!



ولكن ... عندما فتمت الكبسولة ...

ما هذا الصدفة ! لقد سقطت  
نظاراتي ... يجب أن أظاهر  
بالعمى ولا كشفت  
شخصيتي السرية !!



لقد فقدت  
نظري ... آه ...

أسرعوا به إلى  
المستشفى ! وأستم  
لا تخلعوا نظاراتكم  
الآن !!



حينه المستشفون ...

إن شبكية عينه  
لا تتأثر بالنور فقط ... أنني بفضل  
قوتي الجبارة،  
أستطيع الصوم  
أمام الشمس اللاهبة  
دون أن أرمش عينا !!















لقد فعلت ذلك... حسنًا يا ديب... فأنا لن أجعل ما عليك يقف في طريقك... يجب أن يعطوا الإنسان مجالاً لتثبيت مؤهلاته... إذهب الآن إلى جناح الخدم فستجد بذلتاً!!



وتكن "راقل" وزوجته لا يه إمان أن نظري خارق، فباستطاعتي رؤية متوكييل القفل!!



أنت تدهي مهارتك في فتح الخزائن... فأعرض علينا ذلك!!  
أمرك يا سيدي!!



رفقة المساء... أشارت في القصر... إن جميع الضيوف أقدم السيد "أمبروز" وعقيلته!!



لماذا قلت به يا عزيزي؟  
لأني أريد أن أستغله!!  
لقد سمعت ما قيل بواسطة سمعي الجبار... إن شخصيتي تجد يد حقا مثيرة!!



آه لقد سقطت سوارتي... لعله يا ديب!!  
نعم يا سيدي!!



شعلة يا ديب!!  
نعم يا سيدي...  
كنت فيما قبل "بيل" الوديع الهادئ وأما الآن فأنا ديب الحق!!





والآن يا ديب! سنقاطع برنامجنا هذه الليلة  
قدم الشراب! بإذاعة خبر هام وهو أن عاساة كراجد  
قد وقعت في القطار السريع! وأن وسيلة  
الجلال "ياكو" كان أحد الزبائن للذهاب...  
المرجو من سوبرمان الحضور... كيف؟... ها  
قد خطرت لي فكرة!



يا ديب... إنك لطيف!!  
أنا لا أخاف طلبات سيدي ولا ضيوفه!!  
آه... لقد عرفت حجارة اليافوت هذه... إنها إحدى القطع من حادثة سرقة التحف!



لماذا لا تشرب كأساً أنت؟ كيف أتأكد أنه أنه لا يريد أن يخذ عني! إن "رافل" المغفل لا يعلم أنه باستطاعتي شرب أي سائل دون أن أتأخر به!!



ما هذا الشراب يا ديب، إنه لذيذ جداً!! أشكرك يا سيدي... هذا اختصامي... وقد قدمته في الحفلات الملكية!!



لنشرب غيب ديب... ها! ها! صحتكم سيدي وسادي!! آه!!



آه... ما الله... هل تريد شيئاً آخر؟ لا أرى تأثيراً على وجهك... إذن إشرح في تقديمه للمضيف!







ثم عذرا القطار "سوبرمان" القطار وطار به...



وعندما رجع "سوبرمان" إلى القصر وبداً ثيابه...



وبعد أن وصله القطار إلى الحطة...



... على ليل اليجت...



وفي اليوم التالي...





ثم هربت "ديب" إلى غرفة الآلات...



إني أسمع "مسعود" وهو يخبر الشرطة... وأما أنا فسا ضغط على هذا الفتح لأعمل منه ماساً مماثلًا للأصل... وكم سألهو على حساب رافل!!

وعندما وصل رجال الشرطة

إقبضوا على "ديب" خادمي... فإنه في الحقيقة "موربان" سارق الخزائن وقد اعتقدت أنه قاتل... ولكنني رأيته يخفي قطعة ألماس في جيبه وقد تكون إحدى ماسات "راسكوت"!!

سأ قذف بالملسة من هنا الشياك!!



رسمًا كان شيطان يفتشان "ديب"...



إن عيون الجميع مسلّطة على عملية التفتيش فإن يراي أحد... سأستعمل هذا...

...القضيب الحديدية... وسأستخدم قوتي الجبار لأطوله إلى أن...

رفيع جدًا، ولكن طوله يكفي لكي يصل الحقيقة ليلتقط هذا القتل...

وبعد ثواني بينما سمع "ديب" القضيب الرفيع...



ما عني! ظننتك قد أخفيت "ماس راسكوت"!

إذن أنت السارق؟ ماس راسكوت؟

وعندما تحول "ديب" إلى "موربان" واختفى بسرعة...



عجيب... لقد اختفى الخادم!!

أنا أعلم تمامًا أن الألماس داخل هذه العوامة، ولكنني لا أستطيع الاعتراف... إني خدعت ولكنني لا أعرف من خدعني!!

ثم فجأة طريقته راجعًا...



وهنا انتهى تمثيل دور "ديب"... ماذا ستكون مهنتي بعد ذلك؟ سائق سيارة... بائع... طباخ... أو معام بناء؟



الجزء  
الثاني



استعدوا أيها الجماهير  
لسماع صوت سوبرمان وهو  
يقدم لكم أحدث الأغاني  
الموسيقية ... لقد شاهدتم  
سوبرمان سابقاً في دور  
الخادم الأتقي ... أما الآن  
فهو مذيع الراديو، وقد  
نجح بدوره نجاحاً باهراً والتفت  
حوله عدد من المعجبين ...  
اقرأ عن ...

## المذيع "نبيل أمير"

وملك "سوبرمان" القوة ... لهرفه ...



أرى بواسطة نظري الخارق  
أن محطة الإذاعة في هذه  
البلدة بحاجة إلى مذيع،  
لذلك سأبدل ثيابي حالا  
ثم أقدم بطلب عمل إلى

طار "سوبرمان" عبر البحار إلى بلاد بعيدة ...



لقد مثلت سابقاً دور  
الخادم الأتقي ... والآن  
سأطير إلى بلاد بعيدة  
لأبحث عن  
شخصية أخرى!



فبدأ الواحد تلو الآخر بالرد زاحمة ...

والآن دورك يا كاري  
ثم "نبيل أمير" !!

هنا قادي ... أستودعكم الآن  
وأرجو أن تخبروني إذا أنجبت  
يا سطواناتي الموسيقية !!

سأ نسحب  
من بينهم ...



وبعد دقائق وقف سورمان "باريس" نبيل أمير ينتظر دوره ...

لا يسعني إلا أن أقول بأن  
لديكم جميعاً المؤهلات الكافية للعمل ولكنني  
سأجرب كل منكم ، ومن يكسب أكبر عدد من  
الأصوات يحصل على الوظيفة !!

حسنًا يا سيدي !!



ثم بعد از رجوع سورمان "إلى شخصية" نبيل أمير وبدأ  
يذبح ...

مساء الخير ! هنا نبيل أمير !  
تستمعون أولاً إلى أغنيات جميلة ثم مهاكم  
فرقة الفتيان !!



تسأل "نبيل" خفية وبعد أن تحول إلى سورمان "فقد مركزه بولاز الدول ...

بواسطة سمعي الجبار عانت أن  
"بارتي" قد انتهى ، والآن سأستخدم  
سرعتي الجبار لتعديل بعض الأشياء  
في جهاز الإرسال فأريد "إميل على  
مدى دائرة السرعة !!



وعندما انتهى "نبيل" من دوره ...

حسنًا ... أرجوكم أن تذهبوا الآن  
ثم ترجعوا بعد يومين للحصول  
على النتيجة !!

سأذهب

وأرد جهاز الإرسال إلى  
حالته الطبيعية !!



وعندما نقل الجواز صوت "نبيل" ...

مساء الخير !

هنا نبيل أمير !  
تستمعون أولاً إلى ...







مدهش أنت  
يا "نبيل أمير"  
وسترفع رأس  
بلادنا!!

إنني لم أكن صادقاً في  
عملي وتكثيفي، بواسطة  
هذه الوظيفة، سأستطيع  
تأدية واجبي نحو البلاد  
والقانون!!



السبب في ذلك هو  
الطاقة التي أضفتها  
إلى جهاز الإرسال  
فحمل صوتي إلى  
عدد أكبر من  
الناس!!

وبعد بضعة أيام ...  
يا إلهي!! أنظر إلى الأصوات  
التي كسبتها، فهي أكثر بكثير  
من الباقين!!



ولكنه لم يذهب لشرب  
عقوبة بل نزل حانداً إلى "سوبرمان"  
وطار ...

ياي! إن العاصفة  
ستقتف بالركب الملكي  
إلى الصخور!!



وبسرعة انشريت سمعة "نبيل" فأصبح أحد الشخصيات في  
البلاد ...

والآن بينما تستمعون  
إلى "الفتيات الثلاثة"  
سأذهب لأشرب  
فنجان قهوة!!  
لأنني أسمع  
إلى أغنية الزوا  
كم أنا معجب  
بـ "نبيل أمير"!



وبعد بضعة أسابيع ...  
لقد طلب إليك اختيار  
أجمل الأغنيات الحديثة  
في حفلة يوم السبت ...  
فاشرح بالاستماع  
إليها حالاً!!

حسنًا ...  
سأفعل  
ذلك!!



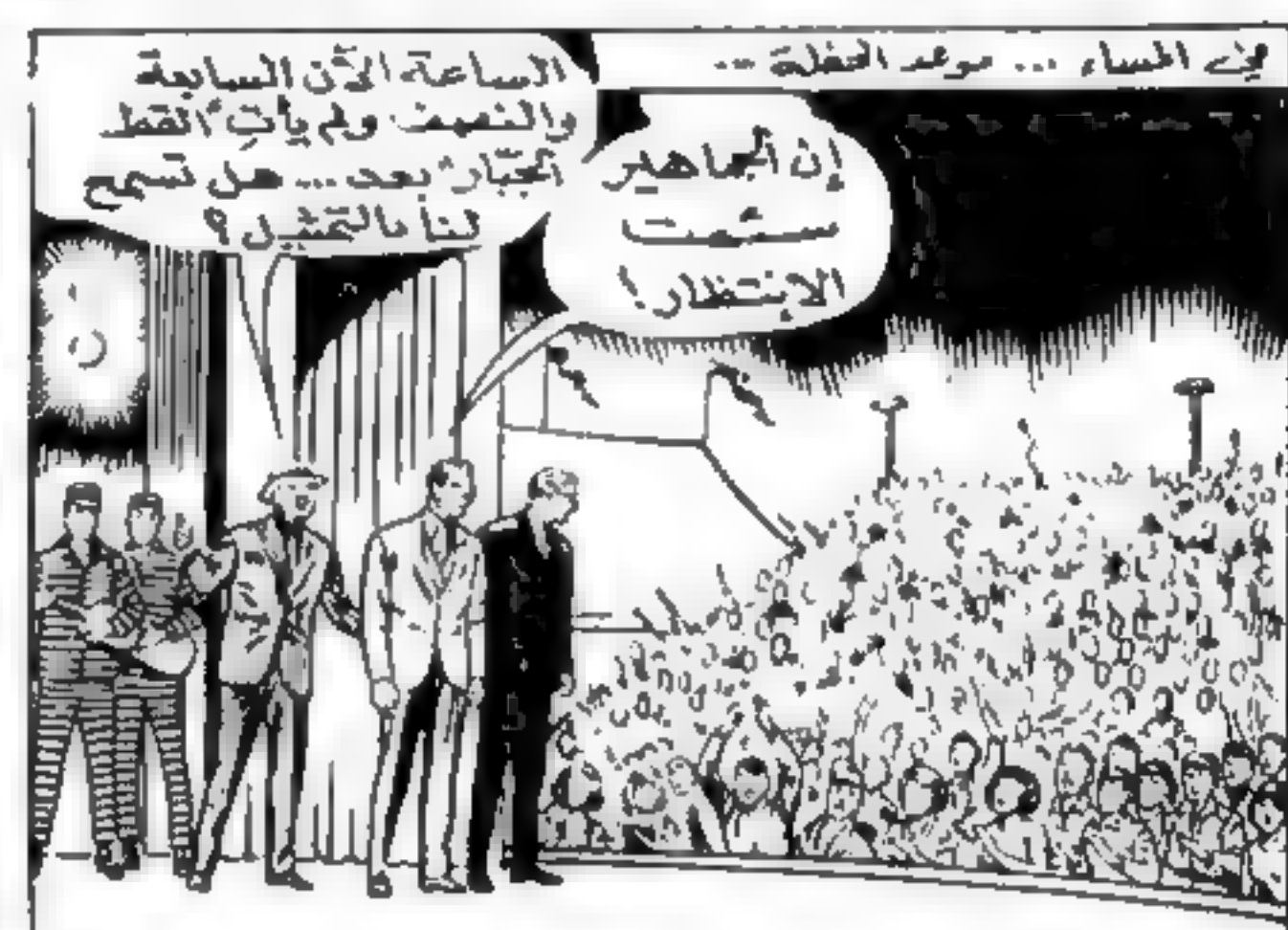
ليحميا "سوبرمان"  
لولاه لفرقت  
السفينة والملكة  
ليتمه ينتمي  
إلى بلادنا!

لأنهم لا يعلمون أن  
إقامتي معهم  
مؤقتة!!















لن أنسى هذه اللحظة المسجدة

آه... لقد قبّلتني

آه... إنه رجل الأحلام...

آه... لقد قبّلتني

وكانت بعد ما دخل: نيلك دار الكركب البيروني فيك موش...

طبعاً... لقد حصلنا على  
الأخبار السارة من دار  
الحكومة الآن... عن أحمد!

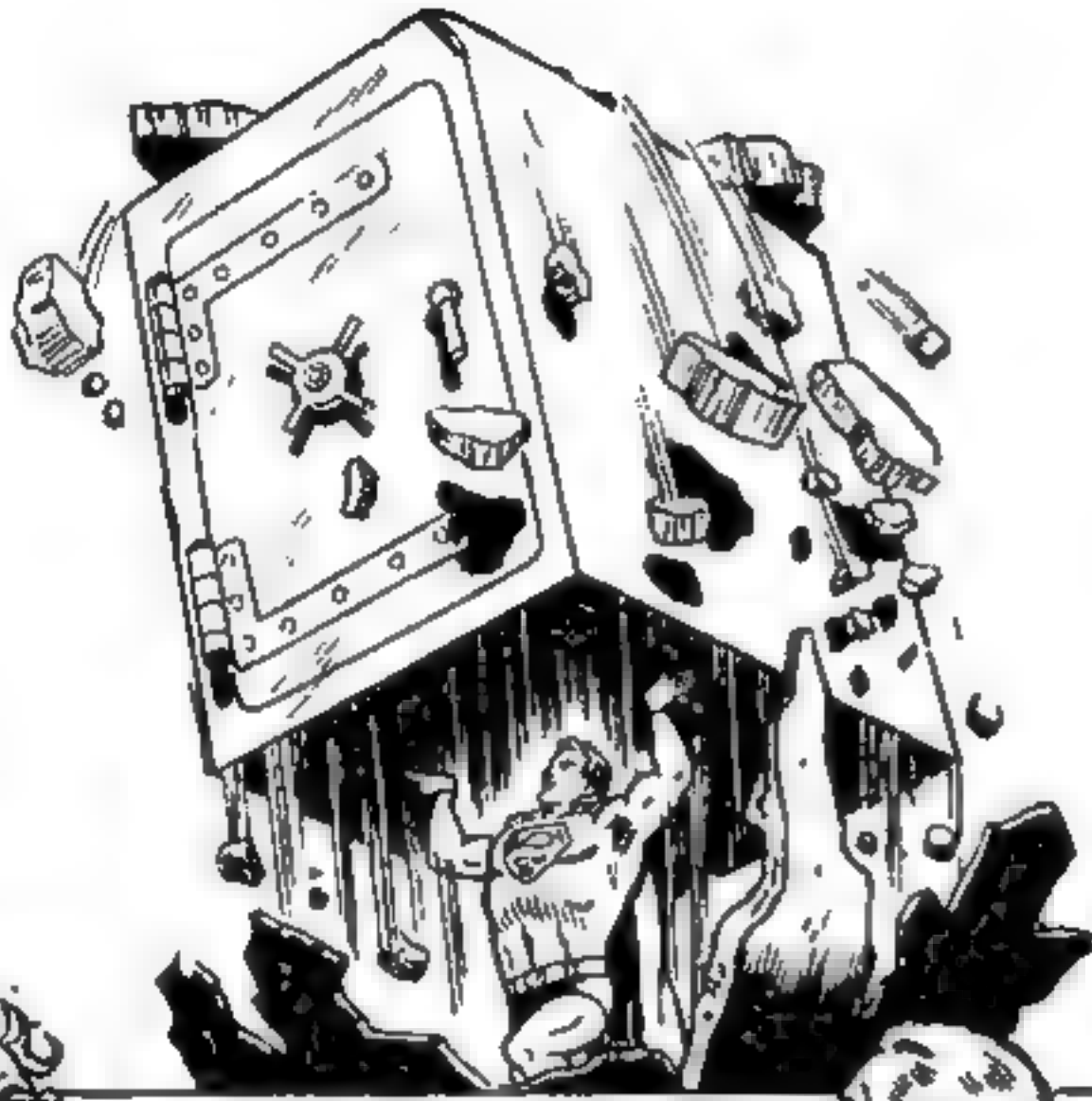
قد استبعدت نظري!  
هل أسترجع  
خلفتني  
الآن؟

كم نحن مسرورون  
برجوعك!  
لنا نتمنى  
رجوعك يا أبنا

إنني أتساءل عن الأشياء  
العجيبة التي قد تحدث  
لو تابعت البحث عن شخصيات  
جديدة

خاتمة الجزء الثاني





ظهر في ذات يوم عدو لدود  
يدعى رجل الألعاب ... وهو  
العالم الاختصاصي بصنع  
الألعاب الغريبة التي تتحول  
إلى أسلحة غريبة !  
اقرأ عن :

## تهديد رجل الألعاب المرعب



في السجن ... بينما كان أحد أعداء "سورمان" يعمل ...



وبعد ذلك ... عندما كان أحد المساجين يتم بالمرور ...  
ألا تريد أن تتصمى كلا ... فأنا ... لا مجال للفرار ...  
إليها يا رجل أخاف ! لأن هذا السرداب  
الألعاب ؟ قد سدد من مدقة طويلة  
... وأما الآن فقد حان  
الأوان لاستخدام  
المبقي ...



إن "رجل الألعاب" قد  
استخدم سابقاً أسلحة  
على شكل ألعاب، وأما  
هنا فلا مجال لمكروه  
إذ لا يعلم أنني أخفيت  
لعبة من ألعابي تحت كومة  
التشابة ...





والآن أشعلت النار في القِطْع  
الخشبية داخل البركان المِطْن  
بالتصدير! وعند ما يتصاعد  
الدخان داخل السرداب يفتيه  
الحرس لعملية الفرار... حقاً  
إنني عبقري!!



لقد صنعت لعبة  
تسويهمان من النشارة  
المخلوطة بالفراء، وأما  
العجلات والرفاصات فقد  
أقتلعتهما من سريري. عندها  
أشغله سيدي وأنصت  
يحاول إطفاء  
البركان!



لولا هذه اللعبة لما  
انتبهنا للعائرين!!  
لا شك في أن رجل  
الألعاب صنع هذه اللعبة  
كي يندرقا بالمخاطر!!



دعائدي...  
أنظروا الدخان  
خارجاً من  
السرداب القديم!!  
لنرفع الغطاء  
ونرى ما في  
الداخل!!



سأترك طرق المكر  
وأكرس حياتي لصنع  
الألعاب المسلية  
للأطفال!!  
أتمنى لك كل  
خير يا رجل  
الألعاب!!  
تصور أن سوبرمان  
أصبح بطله المحبوب

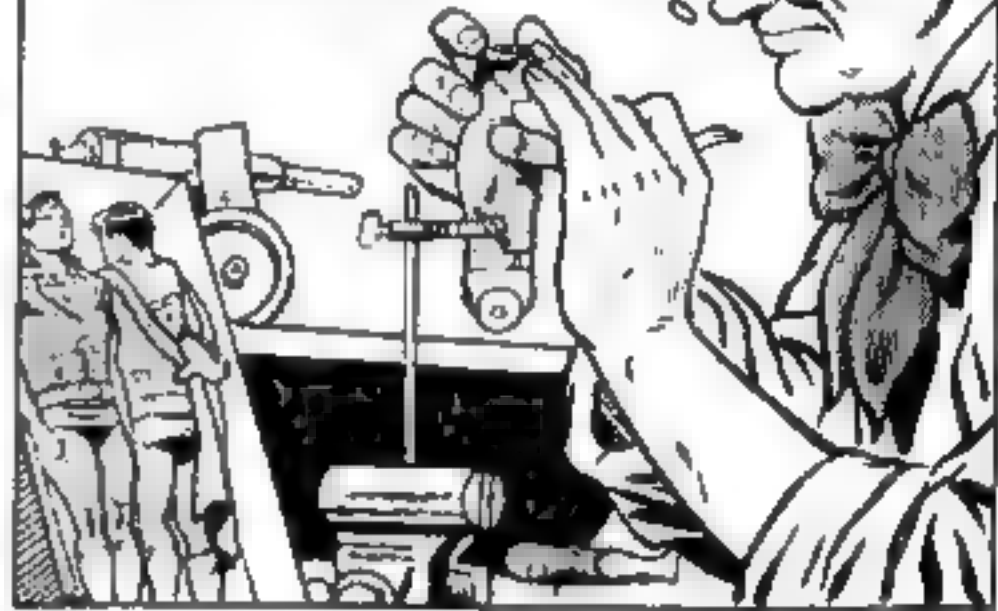


وصات تحت خطة "رجل الألعاب"  
يا رجل الألعاب! إن الحافظ  
قد عصا عنك لأنك أوقفت  
عملية الفرار... والآن باستطاعتك  
أن تأخذ لعبتك وتترك السجن  
... لكن لماذا صنعتها على شكل  
الرجل الذي رجبك في السجن؟  
ذلك!!  
إن "سوبرمان"  
قام بواجبه عنده  
أقوى في السجن!  
وأنا أقدر  
ذلك!!



لرجل الألعاب في غيابه ...

لقد خدعتهم ، ونجحت في الخروج من السجن ... ولحسن الحظ لم يكتشف "سوبرمان" مصفي الخفي ... كيف لو يعلم ماذا أخبته له ! ها ! ها !



وبعد أيام عندما كانت "سوبرمان" يقوم بدورياته ...

أهنتك يا رجل الألعاب ! أجل ... فأنا أكسب لقد سمعت أنك قلبت صفة جديدة في حياتك !!



هذا يسرني ... إنني ذاهب في مهمة في الغضب ، فابتعد عن الشر !!

لا تقلق يا سوبرمان !

ها ! ها ! إنني أعد مفاجأة لهذا الجبار !!



وفي أثناء راحة واحدة أخرج رجل الألعاب بعض مصنوعات ...

إن الألعاب التي بعتها الأولاد لا تنفع ... وأما أنتم يارفا في الصبوس فانظروا إلى هذه اللعبة عندما أشغلها !



ولكن في اللحظة التالية ...

أنظر إلى "سوبرمان" الحقيقي وقد اقتلع الجسر مثل اللعبة ... كيف حدث ذلك ؟

لا أستطيع الاعتراف بالحقيقة ، سأكذب عليهم !!

إن هذه اللعبة تحتوي على قليل من "الكريبتونيت" الأحمر وجهاز خاص يجعل "سوبرمان" يقلد اللعبة !!













نجاة روح "سوبرمان" الخزنة ...



آسف ... إن  
لدي أموراً هامة  
يجب تليتها!!

تعال يا سوبرمان!  
فأنا أريد أن  
أحقق معك  
في هذه الغيبوبة!

مقيت أعماله الخريب مستمرة ...



أنظر يا موري!  
إن سوبرمان يقد اللعبة التي  
أشتريتها من رجل الألعاب فهو  
يحمل بيدك خزانة البنك بعد  
أن حطم الحائط!!

إنه لا يزال تحت هذا  
التأثير العجيب ... ولحسن  
الحظ إن هذا البناء مهجور

متجر ذلك داخل مصنع "رجل الألعاب" الخفية ...



يا لعبتي المحبوبة ... إنك  
أفضل ما صنعت يداي ...  
لأن الجميع يعتقد أنك  
"سوبرمان" بينما  
"سوبرمان" الحقيقي  
لا يزال في  
مهمته  
المضائية!

ثم بعد أنه علمت عبر الحديثة ...



إماني  
قادم  
ياسيدي!

ماذا حدث؟ ولماذا يدخل "سوبرمان" في هذا البناء القديم  
نجم من هذا الذي ياربه "سيدي"؟ ...

ودجر الظاهر ...



هاهو القطار يا رجل  
الألعاب الذي يعمل الملايين  
من العملة الجديدة!!  
إنه مصبّح ومنبع!!

لا تقلقوا ...  
سأحمّره بواسطة  
لعبتي المفضلة!

وأما شهرتي فسوف تصل إلى القمة  
عندما أفتح في سلب القطار ...  
وإذا خضعت لأوامري ستطبق على  
"سوبرمان" تهمة الإجرام!!

سأطيعك يا سيدي  
وأفقد أواصر  
دائمتي!!





وبعد ثواني معدودة ...

ياي! أنظر كيف يعمل  
"سوبرمان" مثل اللعبة ... حتى  
الرصاصة لا يهبطه عن العمل!

طبقاً! إنه قمت  
إرادتي كلياً!!

لأنهم أغنياء ولا يهتمون  
أن هذا رجل آلي  
وليس "سوبرمان"!



ولكن عندما اقتحم رجله الداعية "رفاعة القطار الحطم ...  
يا أمهدقاني! أنكم في السجن  
الآن ... وهذا الباب كان  
مخفياً في الحائط!!

ماذا؟  
لا أرى أمثراً  
للنقود!!

سوبرمان! ماذا لك؟  
يجب عليك أن تقطع  
الأوامر الإلكترونية  
من هذه اللعبة!!

هل سمعت رجل يلعب  
بالعاب الصغار يا رجل الألاعاب؟  
أنا "سوبرمان" الحقيقي  
والآن سأريك كيف خدعتك



عندما رجعت من رصتي الفضائية الباردة ...  
نظرت إلى الراصد في كاهني السرية ...

ما هذا؟ "سوبرمان"  
آي قد حطم  
البناء ليسلب  
الخزينة؟  
سأحقق في  
الأمور!!



"وبنظري القارت الحقيقية أتر "سوبرمان" الخفية  
إلى أن طأت المصنع الخفي"

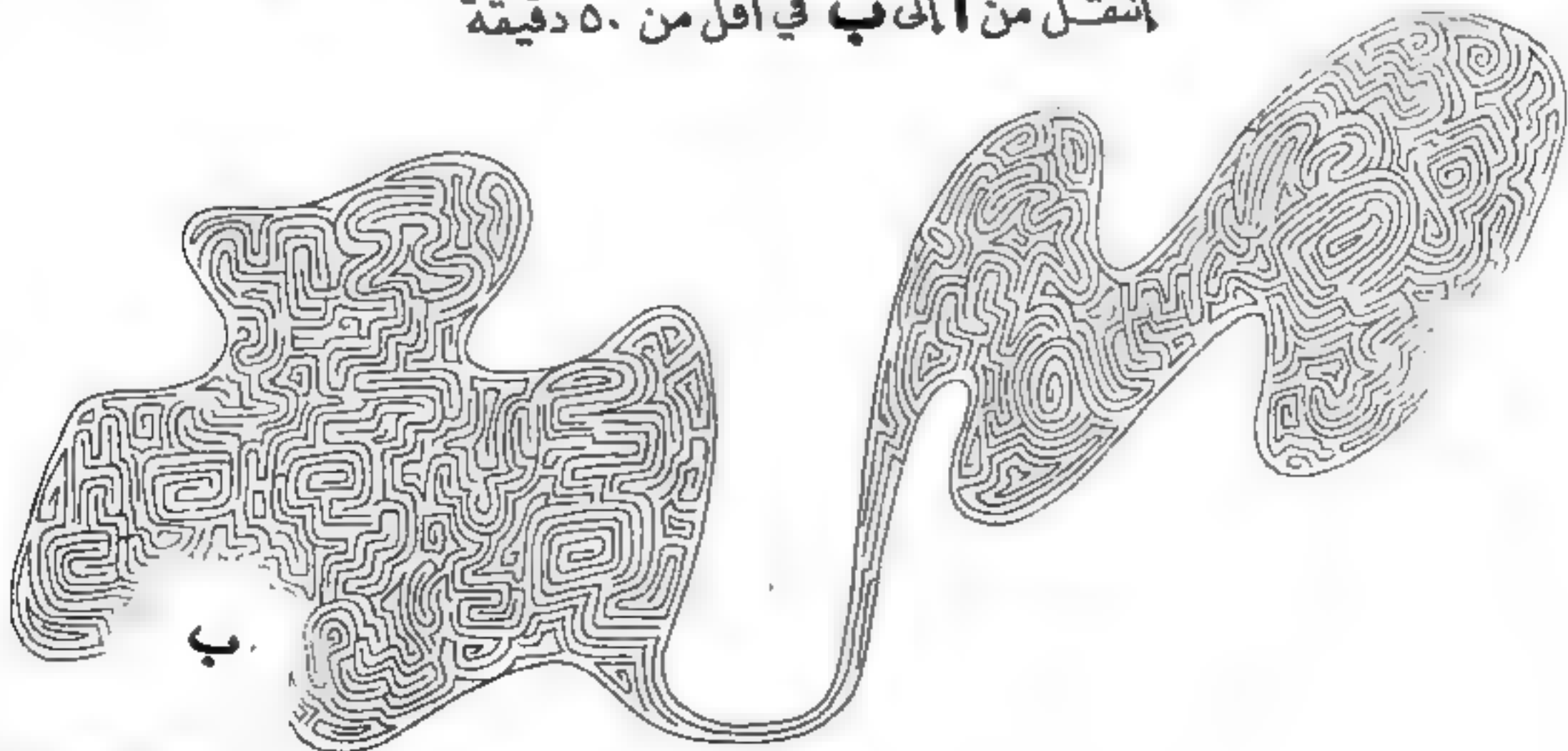
يا لعبتي ... إن الناس لا يشكون  
قمت بأنك "سوبرمان" الآلي ...  
وهم لا يدعون أن "سوبرمان"  
الحقيقي لا يزال في الفضاء ... وأعمالك  
هذه ستعظم سمعته!!







انتقل من أ إلى ب في أقل من ٥٠ دقيقة







يقدر الإنسان أن يكذب أحياناً دون أن يكتشف  
الناس أمره ... ولكن لم يكن الحال هكذا مع نديم  
حامي ... ففي ذات يوم أخذ أنفه يزداد حجماً  
كلما نطق بالكذب ! ستعلم ماذا أقصد  
بذلك عندما تقرأ عن ...  
**أخبار أنف نديم الحيار !!**



كأنا خاب أمل نديم حامي عند زيارته لمرشد مفيد  
في مختبره ، ككتابة سبق صحفي ...

مفليم ! إن الرشع قد  
حيز الأطباء ... وبما أنني  
أشعر بزام اليوم سأجرب  
علاجك الجديد !!

إنك سعيد المحظ  
يا نديم ! لقد اكتشفت  
علاجاً جديداً  
للرشع !!

هكذا العالم الماهر كثير النسيان  
أحياناً ...  
آه ... لقد أعطيتك علاجاً  
آخر قد استحضرت له تجربة  
التحويل الذي جرى "لينوكيو" بطل  
القصة الخرافية !!

أقصد قصة  
اللعبة الخشبية  
التي أصبحت  
شخصاً !!

أنف  
الرشع

أنف  
الرشع



نعم! ستروي القصة أخه كلما كذب بنوكيو  
أرداد حجب أنفه! فوجئت في استخدام  
هذا الملاج على الأنيان ستستفيد  
منه الشرطة!!



هذه فكرة عظيمة  
يا أستاذ... ولكن  
هذه الحرافة لن  
تؤثر على الإنسان!  
هاهاها!

من يعلم يا نديم... إن  
الحاجز بين الحرافة  
والعلم أحياناً يكون  
ضئيلاً جداً!!



وقد نسي "نديم" ما قاله الأستاذ عندما وصل  
المكتب وبدأ بحل شئ المشاكل مع مدبره...

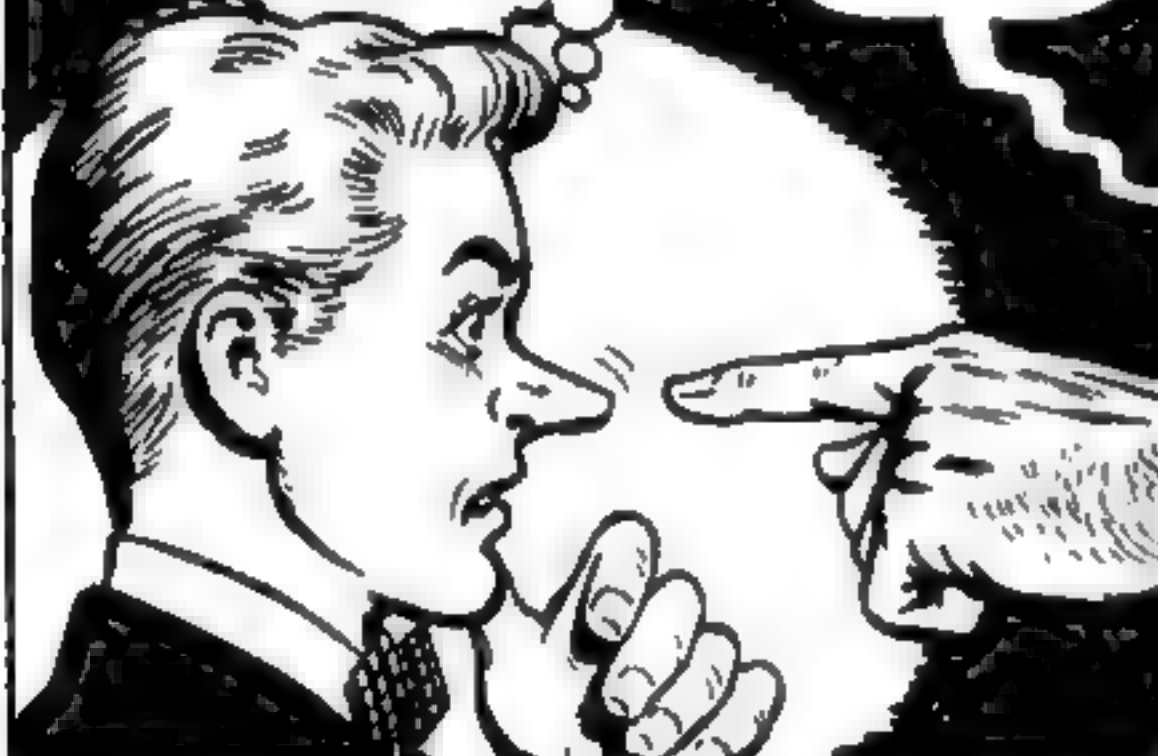
أشعر أحياناً يا نديم أنه ليس  
بأستطاعتي البحث  
عن الأخبار! أنظر إلى  
هذه السلة الفارغة منذ أيام!



لا تعلق أيها المدير! إنني  
أعد سيقاً صحفياً  
بخصوص سموم برمان!  
لم أقل الحقيقة!  
ولكنني سأحاول  
تدبير قصة!

يا إلهي! إن أنفك  
بجأة أصبح كبيراً!!

هذه أصعب  
بنوكيو... لقد  
أثرت عليّ لأنني  
كذبت!!



وبعد أن أوضح نديم ما جرى...

سأكذب مرة  
ثانية وسترى  
النتيجة... إن  
شعري أنظر  
تقول إلا الصدق!!



هنا رأيك في قبعتي  
الجديدة يا نديم!

تبدو لي في غاية السخافة  
ولكنني... لن أروح شعوريها!!



إنها... جميلة... يارندا!





وكان غاب أمل "نديم" في المختبر عندما ...

ياي! لقد سقطت  
عني الدواء المضاد!  
لا بأس، إنني أحتاج  
إلى شهر فقط لأجد  
الحاجة أخري

ربما انتهت هذه  
المشكلة قبل ذلك،  
سأقول الآن إن مصي  
بوكيو سيزول مفعوله  
من تلقاء نفسه، إذا  
كانت هذه هي الحقيقة  
فإن أنفي لن يكبر!



كان "نديم" قد نسي ما هي نتيجة الكذب ...

يا إلهي! لقد ازداد حجم أنفي لأنتي تم  
أشأ أزعج "رندا"؟ سأذهب حالاً إلى  
الأستاذ ليصنع حداً لذلك والأعزفت  
بسرعة "نديم" نحو الرفف الأخرى



وكانت "نديم" تشعر بحالة جديدة ...

(يشم) إنني أشم  
رائحة دخان قادمة من  
مكان بعيد! أظن أن أنفي  
الكبير يوقر لي قوة  
شم جديدة!



ولكنه كبير أكثر، إذن  
هذه كذبة، ستبقى  
حالتك كما هي إلى  
أن أعد الدواء  
ثانية!!

وسيستمر حجم أنفي  
بالازدياد إلا إذا  
ابتعدت عن الكذب  
ولزمت الصدق!!



وبعد قليل ... أوه "نديم" "سوبرمان"!

ولكن كيف صرقت أنه يوجد حريق يا "نديم"؟

يبدو أن أنفي يشم  
عن بعد كما أنك ترى الأشياء  
عن بعد يا "سوبرمان"!  
لنقتني أشرا المراهقة ...  
(يشم)!!



وعاشقاً أمل "نديم" إشارة "سوبرمان" ...

سأبدل شياي هنا في  
المستودع! إن رندا ووهيب  
أخبراني عن أنف  
"نديم"!!







إن سمعة نبييل القبيح كانت مبيًا لمي مصر.

نقدم لك... ٣٠ ليلة  
إذا جعلت أنفك كبير  
أمام الكاميرا!!

لِمَ لا! هذا سهل... آه  
سأقول شيئًا كاذبًا!  
إن "نبييل فوزي" هو  
"سوبرمان"!!

لم يكبر أنفك! لذلك  
إن أصدق ما سمعت!

هل "نبييل فوزي" هو  
"سوبرمان" المتخفي؟  
ربما لم تكذب يا دكتور!



ثم حان بعد دخول "نبييل" المكتب عمدت "رندا" إلى تنفيذ الخطة

قد بي يا نبييل... هل  
تحب هذه الرائحة  
العطرة؟

لا أحبها يا رندا، وفي  
الواقع إنها ليست عطرة  
أبدًا!!



ماذا؟ "سوبرمان" هو  
"نبييل" الهادئ! هاهاها  
لا تتسرع يا رندا!!  
وحق أني كل  
آثار للشكوك  
سأقترب بعض  
مصل بنوكيو  
وأستخدمه على نبييل



... ولذا سأخبره خبريات  
سريعة على مكتبها، فيسبب  
الارتجاج زنين جرس الهاتف!!



وكن ذلك آثار شكره "نبييل" فاستخدم نظره الخارج...







لقد، ذهب لييل  
لكسني سالا حقه  
إن مفعول المصل  
يزول بسرعة  
لست أعرف كيف  
ليتنا نجده ونكتب سبعا  
داغر... أليس من مركز الشرطة  
الأخبار أرسل لنا خبر أفلا  
لست أعرف كيف

لقد، ذهب لييل  
لكسني سالا حقه  
إن مفعول المصل  
يزول بسرعة  
لست أعرف كيف  
ليتنا نجده ونكتب سبعا  
داغر... أليس من مركز الشرطة  
الأخبار أرسل لنا خبر أفلا  
لست أعرف كيف



هالو! هالو! لا أسمع أحدا...  
هذه فرصة لأهرب ولكن  
ستلاحقني إلى أن أجيبها  
كيف أستطيع  
الخلاص من  
هذه الورقة؟

هالو! هالو! لا أسمع أحدا...  
هذه فرصة لأهرب ولكن  
ستلاحقني إلى أن أجيبها  
كيف أستطيع  
الخلاص من  
هذه الورقة؟



وبعد اشراء نصف الدمار...  
لقد أخطأت جميع الأسماء  
وقد كبر أنفي في كل مرة...  
ليتني لم أفعل ذلك! لكنني  
سأحاول مرة أخرى... إن  
داغر في سينما القصر!!



حسنًا، سأكتب  
أسماء جميع  
دور السينما  
ثم تسميها!!  
أنظري! لقد كبر  
أنفي، إذن  
هذا خبر  
كاذب!!



كما أن شخصا مجهولا  
أبلغ الشرطة  
بأن اللص مخبئ  
في دار السينما،  
ولكن أية  
واحدة؟  
بإستطاعتي أن  
أعلم ذلك... إن  
داغر "مخبئ" في  
سينما "بيجو"!



تج... في زقاقه عند مزج السينما...  
بعد ذلك سأسحب  
إلى فوق!  
إين داغر قد  
يتسلل من هنا!  
لنتظر، وأنفي  
الجبار يساعدك  
للتسلل إلى حافة  
الحائط!!



وفي هذه المرة لم يزد طول أنفه!...  
لنذهب إذن إلى سينما  
القصر... سنجده  
هناك!!  
لأنظري يارندا  
... لا يمكنني أن  
أخرج إلا إذا  
حنيت رأسي!!

مركز  
السينما  
القصر



ولكن اللص خرج قبل أن يقفز "ندى" ...

من تسلق حافة  
الحائط ، إنزل  
حالا !!

خرج

يا إلهي ! إن أنفي الكبير  
هو الذي كشف أمرنا  
سيقتلنا !!

فرجاة ...

تسحق !!  
يا إلهي !!

حدثت تماما كما توقعت  
... إن عطستك البجارية  
رمت اللص وكأنها  
زوبعة ! لتجرده من  
سلاحه ثم ندعو  
الشرطة !!



وبعد أن نزل ، استخدمت "ندا" خدعة  
ماهرة ...

لقد أسقطت  
حقيقتي عمدا  
فانفتحت الحليمة  
وتناثر منها المسحوق  
ليت بهيج أنف ندي !!



ثم رجعت "ندا" إلى المكتب لتابع خريطة الساقطة

يا نيل ... أجبني ، هل أنت  
سوبرمان ؟

لو أنكر ذلك لن يكبر أنفه  
ولا شيء يؤثر على سوبرمان  
إلا "الكريبتونيت" !!



مالئذا ؟ ... لقد اعترف "نيل" ؟ ولكن الدهشة  
علت في اللحظة التالية ...

... لقد كبر أنفك فقد  
كذبت ... إن مصبل بنوكيو  
قد أثبت أنك لست  
"سوبرمان" !!

ماذا ؟ هل استخدمت  
هذا المصل عاليا ؟ لقد  
كنت أخرج عندما قلت  
أنني "سوبرمان" ... لم أعلم  
أن هذه نتيجةها !!



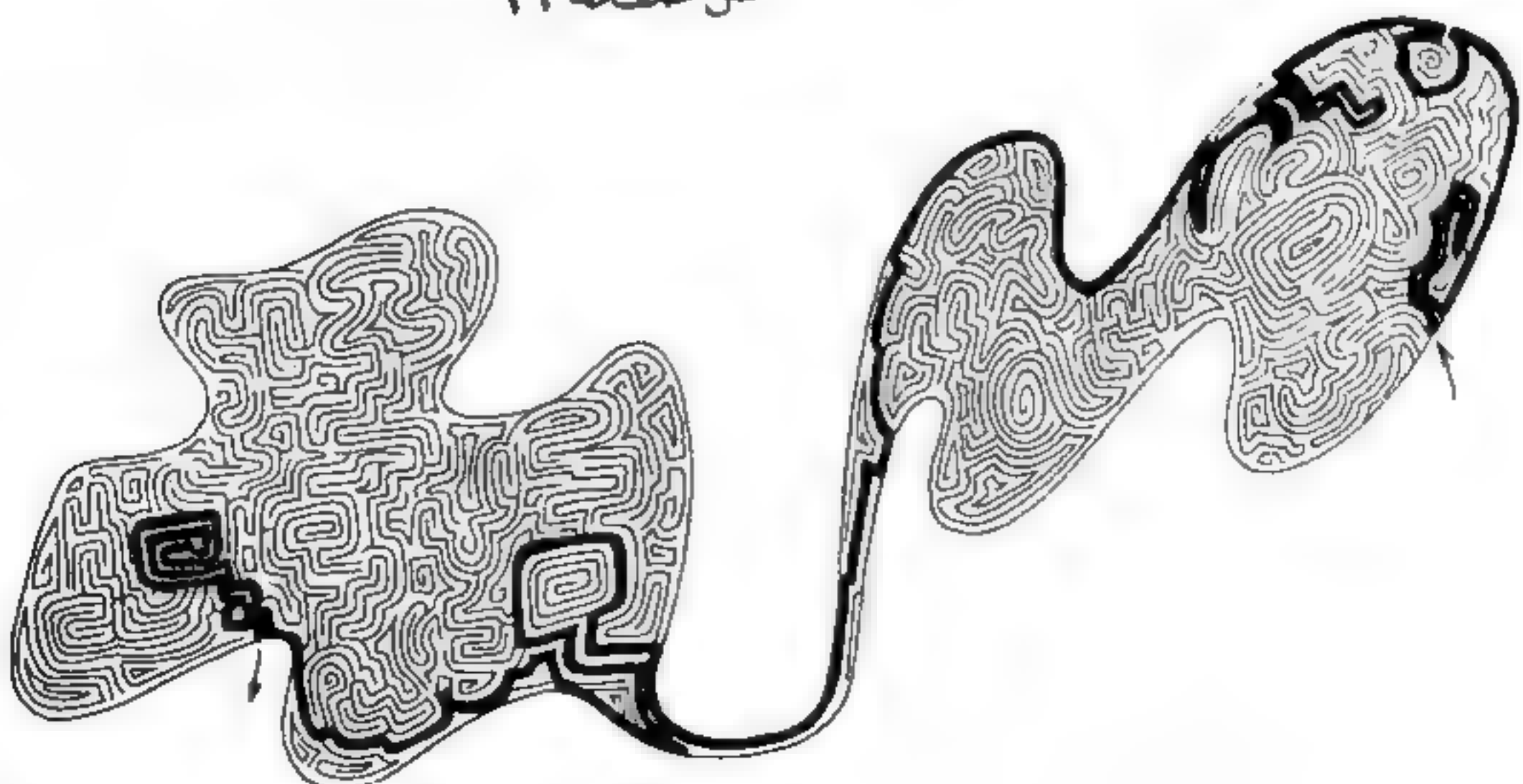
ولكن إذا أجبرته على قول  
الكذب ولم يكبر أنفه سأعلم  
عندئذ أنه "سوبرمان" !  
حسنا يا رندا !  
أنا "سوبرمان" !



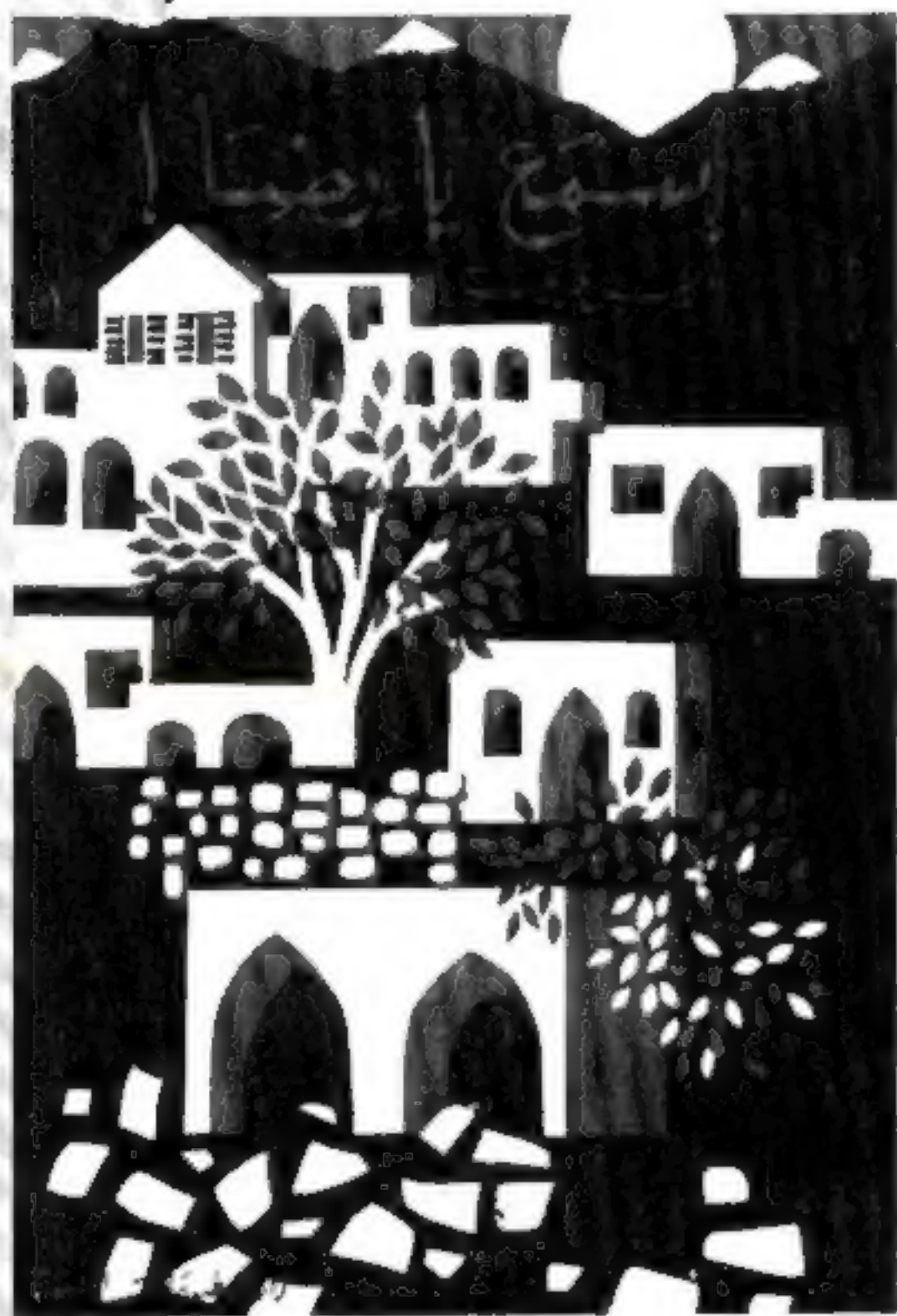




حل صفحة ٢٦







## «استمع يا أرضنا»

بقلم الأستاذ أنيس فريمة

عَدَدُ الصَّفَحَات ٢١٢ صَفْحَةٌ  
شَعْرُ النُّسخَةِ ٥٨ ل.  
أُطْلِقَهُ مِنْ جَمِيعِ الْمَكْتَبَاتِ

«... وَسَمَرَ الْإِيَّامَ وَتَتَعَاقَبَ السَّنُونَ  
وَيَعُودُ الْحَيْنُ إِلَى الْقَرْيَةِ . شُكُورَةُ  
الشَّبَابِ يَغْقِبُهَا هُدُوءٌ ، وَفِي سَاعَاتِ  
الْهُدُوءِ تَعُودُ ، نَحْنُ الَّذِينَ وَلَدْنَا فِي  
الْقَرْيَةِ ، إِلَى أَزْقَلِهَا وَسَاحَاتِهَا»

كِتَابٌ شَقِيقٌ لِلْجَمِيعِ كِبَارًا وَصَفَارًا ،  
وَلَا يَسِيئُ لِكُلِّ لُبْنَانِي عَاشٍ فِي الْقَرْيَةِ  
وَتَنَشِيقُ هَوَاهَا وَعَرَفَ الصَّبَّانُوبِرَ  
وَالْخُبْزَ الْمَرْقُوتَ وَالْمَشْيَ عَلَى الْكَرُوسَةِ  
وَالسَّهَرَ عَلَى السُّطُوحِ وَالْبَيْادِرِ فِي  
الليالي الممتلئة .

مُؤَلَّفُ هَذَا الْكِتَابِ رَجُلٌ شَجِبَ  
فِي الْقَرْيَةِ وَمَا زَالَ يَجُزُّ إِلَيْهَا .  
وَلَمَّا نَشَأَ ابْنُهُ رَضَا رَاحَ يَكْرِي لِسَهُ  
قَصَصًا عَنْ الْقَرْيَةِ وَأَهْلِهَا وَعِبَادَاتِهَا  
وَأَعْيَادِهَا وَحَيَاتِهَا الشَّاذِجَةِ . فَجَاءَ  
هَذَا الْكِتَابُ لَوْحَةً رَائِعَةً لِلْقَرْيَةِ  
اللُّبْنَانِيَّةِ وَتَحْفَظُهُ لِكُلِّ بَيْتٍ لُبْنَانِي  
فِي لُبْنَانَ وَفِي الْمُهْجَرِ .



# قراءة ممتعة لكل أفراد العائلة في



المطبوعات المصورة شمل

مركز صباغ، شارع الحمراء، بيروت، لبنان  
ص.ب ٤٩٩٦ - هاتف ٣٦٠١٩٦ - ٣٦٠١١١



أطلبها من





# هكذا الحمل

هو لعشاق الكوميكس وهو لغير أهداف ربحية ولتوفير المتعة الأدبية فقط. الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته. وابتياح النسخة الأصلية المرخصة عند نزولها الأسواق لدعم استمراريتها

This is a FAN base production , NOT for sale or ebay , please delete this file after reading , and buy the original release when it hits the market to support its continuity !



# SUPER NOVA

